

Septembre 2024 > Juin 2025

**PRO
GRAM
MA
TION
CUL
TU
REL
LE**

Institut culturel
de Bretagne

EDITO

L'Institut Culturel de Bretagne : celtique dynamique !

Si j'écris que, dans l'environnement politique, social ... chahuté que nous connaissons il existe une vénérable institution bretonne qui perdure et s'exprime résolument en Bretagne, et même au-delà, vous pensez à ?

A l'Institut Culturel de Bretagne, bien sûr : plus de quarante années d'existence, d'activités bénévoles principalement, professionnelles aussi, d'animations, de créations, d'interventions, de partenariats, etc., une dynamique qui s'affirme à nouveau cette année, comme cette programmation l'illustre.

Vénérable et dynamique, énergique à l'image du forum interceltique de la jeunesse organisé par l'Institut et ses forces vives l'été dernier, réunissant des jeunes des pays celtiques invités, nous vous proposons dans la continuité une programmation culturelle diversifiée et entièrement gratuite, accessible à tous !

Merci à vous de participer à cette dynamique, de soutenir notre association et merci à celles et ceux qui la font vivre !

Jacky Flippot,
Président de l'Institut culturel de Bretagne,
Adjoint au maire de la Ville de Blain,
Membre du Conseil culturel de Bretagne.

PENNAD-STUR

Skol Uhel ar Vro : startijenn geltiek !

En endro politikel, sokial... Strafulhet a anavomp er mare-mañ, e vez kavet un ensavadur breizhat azaouezadus, hag a drebad hag a gomz a-youl-gaer e Breizh ha pelloc'h zoken, pa larin mat ; da betra 'vo soñjet genoc'h neuze ?

En Skol Uhel ar Vro emañ ho soñj, anat deoc'h : abaoe ouzhpenn 40 vlez emañ o seveniñ oberiantizoù kinniget get emyoudi dreist-holl ha tud a vicher ivez : ambilherezhioù, krouidigezhioù, prezennoù, kevelerezhioù... Ur startijenn kadarnaet ar blez-mañ c'hoazh, evel m'hen diskouez ar programmadur-mañ.

Azaouezadus, leun a startijenn, buhezus ; perzhioù skeudennaouet get Forum Etrekeltiek ar Yaouankiz aozet get Ensavadur hag e nerzhioù bev an hañv tremenet en e dro, tolpet en deus tud yaouank a vroioù keltiek bet pedet. Setu perak e kinnigomp deoc'h, en hevelep degerzh, ur programmadur sevenadurel liesseurt ha digoust, en amen d'an holl !

Trugarez deoc'h evit kemer perzh d'ar startijenn-mañ, harpañ hor c'hevredigezh ha trugarez vras d'ar re a lak anezhi da vevañ.

Jacky Flippot,
Prezidant Skol Uhel ar Vro,
Eilmaer Kêr Blain,
Ezel Kuzul sevenadurel Breizh.

L'Institut culturel de Bretagne

L'Institut culturel de Bretagne développe et diffuse la culture bretonne depuis 1981. Cette association à but non lucratif est issue de la charte culturelle bretonne proposée par l'État en 1977, positionnant l'Institut culturel de Bretagne au cœur même de la vie culturelle en Bretagne.

C'est un acteur de la culture bretonne, qu'elle soit traditionnelle ou contemporaine, qu'il anime avec un réseau d'associations partenaires. En cela, il soutient prioritairement la culture d'expression bretonne, une culture qui s'inspire des traditions qui font l'âme de la Bretagne.

Aujourd'hui, dans un monde en pleine mutation, l'Institut a su s'adapter, se réinventer et redéfinir son action. Il porte une vision d'une culture bretonne ouverte au monde, partagée, qui nourrit et se nourrit d'autres cultures dans un objectif de dialogue interculturel. Il défend l'idée d'une culture bretonne résolument contemporaine et tournée vers l'avenir qui contribue à façonner l'identité bretonne d'aujourd'hui. C'est également un acteur qui participe à promouvoir l'image de la Bretagne à l'étranger à travers sa culture ; il défend l'idée d'une culture bretonne qui s'exporte et trouve une place légitime parmi les cultures du monde.

Installé dans les locaux du Ti ar Vro Bro Gwened, l'Institut est au service de la culture bretonne sous toutes ses formes à travers des actions qui s'organisent autour de :

- L'étude et la connaissance
- La transmission et la vulgarisation
- Le rayonnement en Bretagne et à l'international
- Le soutien à la création contemporaine
- Un lieu de débat et de réflexion

Nos partenaires



Sommaire

Editorial	2
L'Institut culturel de Bretagne	3
Les temps forts de l'Institut	4
Portes ouvertes de l'Institut	6
Conférences & webinaires	7
Littérature	8
Cinéma	8
Musique	9
Langue bretonne	10
Galo	13
Les colliers de l'Hermine	13
Informations pratiques	14
À venir	15
Soutenir l'Institut	15

Directeur de la publication : Jacky Flippot
Coordination éditoriale : Rémi Le Roux
Contributions : Laurence Brisson, Catherine Latour, Rémi Le Roux
Graphisme : Newenn Turbiau

La typographie utilisée dans ce programme est le Brito conçu par le collectif Skritur.
Plus d'infos : www.skritur.eu

Les temps forts de l'Institut

Deux temps forts viennent ponctuer la saison culturelle de l'Institut, l'un consacré à la typographie bretonne, un sujet inédit jamais abordé en Bretagne jusqu'ici, le second qui met à l'honneur la célébration de l'exposition des arts décoratifs et industriels de Paris en 1925 avec la réalisation du pavillon breton par les Seiz Breur.

La typographie bretonne

CONFÉRENCE

Skritur, une fonderie typographique en Bretagne

Les travaux en typographie menés par le collectif Skritur ces 30 dernières années constituent une ressource exceptionnelle pour les étudiants, les chercheurs mais aussi le grand public. Fañch Le Henaff, Malou Verlomme et Yoann De Roeck présenteront la genèse de cette initiative, la production actuelle de la fonderie ainsi que les projets futurs autour de l'écriture en breton ou en relation avec la Bretagne. La conférence sera également l'occasion de dévoiler des caractères typographiques en préparation. La présentation sera ensuite suivie d'un échange entre les fondateurs de Skritur et le public.

Samedi 25 janvier - 15h / Auditorium
Durée : 1h30



Accrochage - La fabrique d'un caractère

À travers l'exemple du Brito, découvrez une à une les étapes de conception et de développement incontournables pour aboutir à une police utilisable chez soi, sur un clavier.

Du 23 au 25 janvier / Médiathèque



◀ **Atelier typographie**

Apprends en t'amusant l'art de la typographie, dessiner les lettres et les imprimer. Cet atelier d'initiation permettra aux enfants de découvrir de manière ludique ce savoir-faire artisanal avec des manipulations simples à mettre en œuvre (pochoir, collage, assemblage, etc.).

Samedi 25 janvier - 10h / Médiathèque
Durée : 2h
Dès 8 ans / Sur inscription
Limité à 10 enfants

Le pavillon breton de l'Exposition internationale des Arts décoratifs de Paris

CONFÉRENCE

Ty Breiz, vers la création d'un art national breton

En écho au centième anniversaire de l'Exposition internationale des Arts décoratifs et industriels modernes de Paris en 1925, Daniel Le Couédic présentera l'intervention des artistes Seiz Breur qui ont aménagé à cette occasion la grande salle de l'Osté du pavillon breton. L'accent sera également mis sur les influences des Seiz Breur avec les artistes des « petites nations » (Pologne, Tchécoslovaquie, Finlande, Lituanie, etc.) certains présents lors de l'Exposition, permettant ainsi de replacer ce mouvement artistique breton dans une perspective européenne. Doter la Bretagne d'un art national, à l'image des nouveaux Etats d'Europe centrale et nordique, fut en effet l'un des objectifs des Seiz Breur.

La conférence sera suivie d'un échange avec le public.

Samedi 26 avril - 15h / Auditorium

Durée : 1h30



© Col. part.



PROJECTION

Jeanne Malivel, un soleil se lève

Dans le cadre de la célébration du centenaire de l'Exposition des arts décoratifs, l'Institut diffuse le film documentaire de Laurence-Pauline Boileau réalisé en 2023 sur Jeanne Malivel.

Le film met en lumière le travail de Jeanne Malivel, une artiste d'avant-garde polymorphe qui explora différentes formes d'expression artistiques (gravure sur bois, arts de la table, arts textiles, arts verriers, mobilier, etc.). Fondatrice du mouvement artistique Ar Seiz Breur, elle sut allier tradition et modernité pour faire rayonner son art bien au-delà de la Bretagne.

Vendredi 25 avril - 19h / Auditorium

Durée : 1h

Accrochage

Regard croisé sur les artistes Seiz Breur et des mouvements artistiques européens de la période de l'Entre-deux guerres à travers la présentation de photographies et documents pour certains inédits. De belles reproductions de gravures et d'illustrations d'artistes Seiz Breur seront également présentées en partenariat avec les Amis de Jeanne Malivel.

Du 23 au 26 avril / Médiathèque

Atelier de gravure

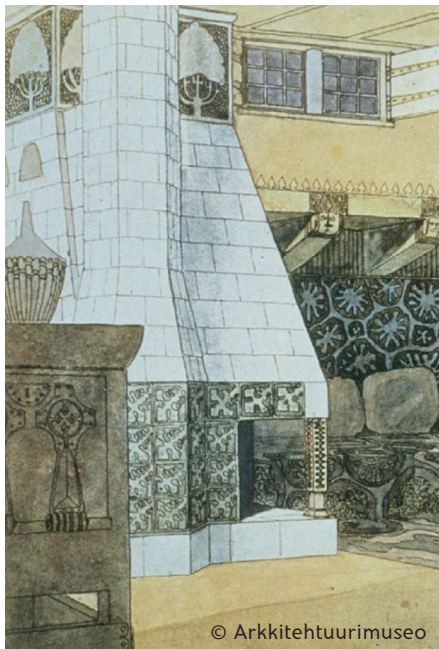
A la manière des graveurs du mouvement Seiz Breur, viens essayer la gravure sur lino ! Technique de gravure d'épargne, le principe consiste à conserver les parties que l'on souhaite encrer et imprimer. Pendant l'atelier, tu pourras graver une petite plaque de lino, elle sera encrée et tu pourras l'imprimer en plusieurs exemplaires. Il n'est pas besoin de bien savoir dessiner pour cette technique, juste être curieux d'apprendre !

Samedi 26 avril - 10h / Médiathèque

Durée : 2h30

Dès 9 ans / Sur inscription

Limité à 10 enfants



© Arkkitektuurimuseo

Portes ouvertes de l'Institut

A l'occasion des portes ouvertes de Ti ar Vro Bro Gwened et pour célébrer la rentrée culturelle, vous pourrez découvrir la médiathèque de l'Institut, ses collections d'ouvrages en breton et sur la culture bretonne. Vous pourrez également en profiter pour vous renseigner sur les activités et la programmation culturelle proposées par l'Institut tout au long de l'année.

Samedi 14 Septembre - à partir de 14h



Session musicale irlandaise

Basée sur le principe de l'échange comme en Irlande, chaque musicien vient seul ou avec des compères et partagent des airs traditionnels irlandais ; un musicien lance et les autres se joignent au jeu dans la limite de leurs possibilités. C'est aussi une occasion pour les musiciens de repartir avec des enregistrements à travailler chez soi pour la prochaine session. Les spectateurs sont les bienvenus pour profiter de cette session.

En partenariat avec Ti ar Vro Bro Gwened.

Samedi 14 Septembre - 13h30 / Salle

Degemer (à côté de la médiathèque)

Durée : 1h / Ouvert à tous

Conférences & webinaires

CONFÉRENCE

Alvaro Cunqueiro Mora, voyage d'un Galicien en Bretagne

Pierre Joubin, président du comité Bretagne-Galice, présentera le parcours d'Alvaro Cunqueiro Mora (1911-1981), poète, dramaturge et journaliste galicien auteur entre autres des Chroniques du sous-chantre qui nous conte les mésaventures d'un saxhorniste doux et rêveur enlevé par une escouade d'âmes en peine en pleine Révolution française, et Merlin et sa famille où il transpose les aventures de Merlin l'enchanteur dans une troisième Bretagne, la Galice. Son voyage a eu pour objectif de rencontrer Polig Monjarret avec qui il a mis en place les bases d'échanges musicaux entre ces deux communautés.

En partenariat avec l'association Bretagne Galice.

Samedi 12 octobre - 15h / Salle Degemer
(à côté de la médiathèque)
Durée : 2h

CONFÉRENCE

De la Préhistoire aux rois de Bretagne, ou l'émergence de l'identité bretonne

Chacun reconnaît à la Bretagne une forte identité. Celle-ci est bien sûr liée à la culture bretonne à la fois spécifique et diversifiée qui attire tant aujourd'hui. Mais les débuts de l'originalité bretonne remonte à la Préhistoire. C'est particulièrement net avec les apports du néolithique où la Bretagne invente la civilisation des mégalithes et l'exporte tout le long de l'arc atlantique. Où elle exporte aussi ses haches de dolérite dans une bonne partie de l'Europe avant de développer des matériaux en bronze également largement exportés. L'époque celtique du second âge du fer est également brillante.

La période romaine ne diminue pas la singularité bretonne qui s'augmente encore des apports liés aux migrations bretonnes, avec des capacités militaires et un grand rôle dans l'évangélisation de l'Europe de l'Ouest. La force politique suit, malgré les invasions vikings et les prétentions franques. D'où une

monarchie bretonne de plus en plus solide. On retrouvera cette richesse lors des âges d'or des XIVe-XVIe siècle. Une densité historique peu commune !

Conférence animée par l'écrivain Jean-Jacques Monnier.

Vendredi 22 novembre - 19h / Auditorium
Durée : 2h

CONFÉRENCE

Archéologie de la navigation

A l'occasion des journées européennes de l'archéologie, Marc Bongrain, membre de plusieurs associations de valorisation du patrimoine maritime (Glad Kistreberzh, Vieux gréments de Saint-Nazaire, Skol ar mor et Les amis d'Accalmie) présentera l'histoire de l'archéologie sous-marine et des moyens techniques utilisés pour identifier des épaves depuis la période du mésolithique.

Vendredi 13 juin - 19h / Médiathèque
Durée : 2h

Les mardis de l'Institut - saison #2

L'Institut proposera cette année une série de quatre webinaires qui aborderont diverses thématiques telles que l'histoire, l'archéologie, la culture ou la société, relatives à la Bretagne et aux autres pays celtiques. Ce cycle permettra de présenter à un large public ces sujets sous le regard d'experts et dans l'objectif de favoriser des temps d'échanges et de débats entre le public et les intervenants.

Rendez-vous 4 mardis à 19h
Durée : 2h

Retrouvez les dates et les thématiques sur le site Internet de l'Institut et nos réseaux sociaux.

Vous pouvez également visionner dès à présent nos précédents webinaires en replay sur notre site.

Littérature

Rencontres d'auteurs

L'Institut donne la parole à plusieurs autrices et auteurs bretons qui présentent leur univers littéraire et font découvrir au public leurs derniers ouvrages. Organisées et animées en partenariat avec la librairie Lenn ha Dilenn, ces rencontres favorisent les échanges avec le public.

Mardi 17 décembre - **Stéphanie Trouillard**
- Le village du silence, Agnès et Léontine,
Bretagne juillet 1944 / Auditorium

Vendredi 31 janvier - **Xavier Freland** (journaliste) - A l'école de l'universel, Germaine Le Goff (1891-1986), une éducatrice en Afrique / Auditorium

Vendredi 4 avril - **Myrzinn Boucher-Durand** (docteure en études celtiques, littérature et langue médiévales) - Les dialectes bretons au Moyen Âge / Médiathèque

19h30 / Durée : 2h

Café littéraire

Dans le cadre des journées nationales des bibliothèques, rendez-vous à la médiathèque de l'Institut pour participer à un moment d'échange et de découverte autour de l'ouvrage Mouez Breiz et l'invention du disque breton de Gilles Kermarc. A cette occasion, la librairie Lenn ha Dilenn vous présentera une sélection d'auteurs, de compositeurs et de musiciens bretons.

Samedi 28 septembre - 15h / Médiathèque
Durée : 1h30 / Sur réservation



Cinéma

PROJECTION

Trois femmes venues de l'est / Teir flac'h deuet eus Bro reter

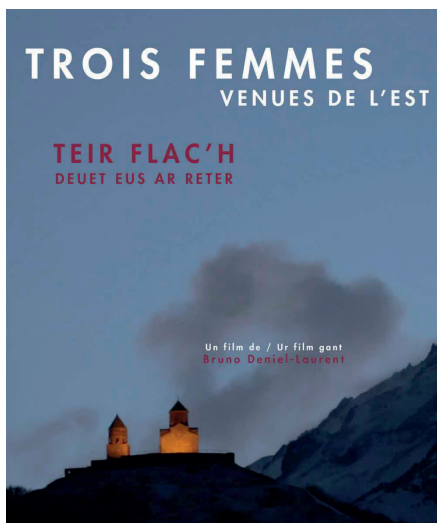
Dans le cadre du mois du film documentaire, l'Institut diffuse le film documentaire en breton sous-titré en français réalisé par Bruno Deniel-Laurent assisté d'Yvan Tellier en 2023.

Yulia, Anna et Ekaterina sont trois femmes qui ont vu leurs existences transformées par la découverte de la Bretagne et de sa langue. Chacune, par son parcours, a su trouver dans sa passion bretonne la voie de l'émancipation et a construit une œuvre littéraire couronnée par de prestigieuses distinctions. Ce film tourné entre la Bretagne, la Géorgie et la Russie, est un vibrant plaidoyer en faveur de l'échange des cultures et une plongée au cœur de la rutilante scène musicale bretonne.

En 2020, L'Institut culturel de Bretagne a décerné le collier de l'hermine à Anna Mouradova, dont le parcours est raconté dans le documentaire.

La projection sera suivie d'un débat avec le réalisateur Bruno Deniel-Laurent.

Samedi 16 novembre - 15h / Auditorium
Durée : 2h



Musique

Concert d'Amélik

Amélik chante en breton et s'accompagne d'un instrument de musique à cordes pincées, l'oud très répandu dans les pays arabes, en Arménie, en Grèce, en Azerbaïdjan et en Turquie. Ses compositions mêlent les influences orientales et celtes. Elle a participé au Festival Gouel Broadel Ar Brezhoneg en 2023 et obtenu le premier prix de la catégorie Dazont au Taol-lans (tremplin musique d'avenir).

Samedi 5 octobre - 20h / Salle Degemer
(à côté de la médiathèque)
Durée : 1h

Session musicale irlandaise

Petite session pour s'échauffer avant que ne démarre le mois de la Saint-Patrick et ses nombreuses animations. Basée sur le principe de l'échange comme en Irlande, chaque musicien vient seul ou avec des compères et partagent des airs traditionnels irlandais ; un musicien lance et les autres se joignent au jeu dans la limite de leurs possibilités. C'est aussi une occasion pour les musiciens de repartir avec des enregistrements à travailler chez soi pour la prochaine session.

Le public est le bienvenu pour profiter de ce set musical irlandais et avoir un avant-goût des festivités de la Saint-Patrick !

Judi 27 février - 19h30 / Pub Le Kalipso à Billiers
Durée : 1h / Ouvert à tous

Session musicale bretonne

Basée sur le modèle de la session irlandaise, l'idée est de se rencontrer pour partager des airs, des chants traditionnels en breton, en français ou en gallo... et réinvestir ce qui a pu être appris lors de vos ateliers.

Le public est invité à assister à la session autour d'un verre (une consommation est offerte).

Judi 15 mai - 19h30 / Salle Degemer
(à côté de la médiathèque)
Durée : 1h / ouvert à tous



Langue bretonne

E brezhoneg

Heures du conte

Lecture de contes en breton et en gaélique accompagnée en musique (flûte traversière, ukulélé, etc.).

Samedi 7 décembre - Comptines et petites histoires de Noël en breton.

Samedi 1er mars - Apprendre à chanter en gaélique au son du ukulélé.

Samedi 7 juin - Mon livre sans texte (idéogrammes) : comprendre une langue par le son et l'intonation.

10h30 / Médiathèque

Durée : 45 min

Dès 3 ans / Sur inscription

Eur ar gontadenn

Lennadenn e brezhoneg, sonerezh e brezhoneg soutenet get benvegoù sonerezh (fleüt a-dreuz, ukulele...).

Disadorn 7 a viz kerzu - Rimadelloù hag istorioù Nedeleg e brezhoneg.

Disadorn 1añ a viz meurzh - Deskiñ da ganal e gouezeleg ha kembraeg get son ar ukulele

Disadorn 7 a vezheven - Ma levr didestenn (arouzhunoù) : kompren ur yezh dre glevet ar son, an ton

10e30 / Mediaoueg

Padelezh : 45 mun

Adal 3 blez / Enskrivadur goulennet

Atelier Je lis en breton

Venez enregistrer la lecture de l'album en breton que vous souhaiteriez lire à votre enfant par la suite.

Samedi 18 janvier et Samedi 28 juin / 10h30 / Médiathèque

Durée : 45 min

À partir de 3 ans / Sur inscription

Atelier Lenn a ran e brezhoneg

Dait da enrollañ lennadenn an album e brezhoneg a foathe deoc'h lenn d'ho pugel warlerc'h.

Disadorn 18 a viz genver ha Disadorn 28 a vezheven / 10e30 / Mediaoueg

Padelezh : 45 mun

Adal 3 blez / Enskrivadur goulennet

Lecture de proverbes bretons

A l'occasion de la Journée mondiale de la diversité culturelle, découvrez la langue bretonne à travers ses proverbes et apprenez quelques mots de breton en vous amusant (jeux divers autour de proverbes, devinettes, inventer son proverbe) ! Vous pourrez également découvrir quelques proverbes en gallo et en français.

Mercredi 21 mai / 15h / Librairie Lenn ha Dilenn

Durée : 1h30

Lennadenn troioù lâar ha krennlavaroù e brezhoneg

Dizoloit ar yezh vrezhonek da dro devezh liesseurted sevenadurel ar bed dre droioù-lâr ha krennlavaroù. Deskit un nebeut gerioù brezhoneg en ur c'hoari (c'hoarioù tro-dro ar c'hrennlavaroù, divinadelloù, ijin e grennlavar) ! Tu 'vo deoc'h dizoloñ troioù-lâr ha krennlavaroù e gallaoueg hag e galleg ivez.

Dimerc'her 21 a viz mae / 15e / Ti-levrioù : Lenn ha Dilenn

Padelezh : 1e30

Ciné-goûter

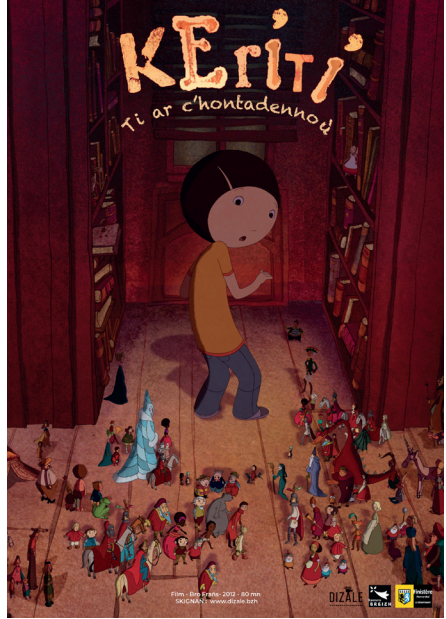
A l'occasion du Mois du breton, l'Institut diffuse le dessin-animé en breton Keriti, ti ar c'hontadennoù, suivi d'un goûter offert à tous les enfants.

Samedi 29 mars - 15h / Auditorium
Durée : 2h / dès 7 ans

Sine-merenn

Da dro Miz ar brezhoneg e vo skignet an dresadenn-vev Keriti, ti ar c'hontadennoù, adalek 7 vlez get an institud. Da heul e vo servijet ur verenn vihan da rac'h ar vugale.

Disadorn 29 a viz meurzh / 15e / Auditorium
Padelezh : 2 eurid / adal 7 vlez



SPECTACLE

Histoire du temps qui passe

« Le temps est capricieux. Parfois, il dure, mais dure... et parfois il va si vite... ». Un spectacle en breton, pour les tout-petits, qui parle de l'ennui, de ce vide qui provoque la créativité. Jeux de transparence, sable, eau, objets insolites.

Samedi 1er février / 10h30 / Auditorium
Durée : 40 min. / 0-5 ans / Sur inscription (limité à 10 enfants)

ARVEST

Istor an amzer é tremen

« Pennadus eo an amzer. Gwezh padus-padus, gwezh ken berr-lemm... ». Un arvest e brezhoneg evit ar re vihan-vihan, a vez kaozet ennañ diàr an hirnez, an amzer vak a vroud da grouiñ. C'hoari treuzwelet, get implij an traezh, an dour, traoùigoù digustum.

Disadorn 1añ a viz c'hwvrevrer / 10e30 / Auditorium
Padelezh : 45 mun. / 0-5 blez / Enskrivadur goulennet (10 bugel d'ar muiañ)

Lecture de poèmes

A l'occasion du Mois du breton et du Printemps des poètes, lecture de poèmes et intermèdes chant et musiques en breton et en français en toute convivialité. Une partie des poèmes lus est tirée de la revue littéraire Al Liamm.

Samedi 15 mars / 15h / Librairie Lenn ha Dilenn
Durée : 1h30



Lennadenn barzhonegoù

Da dro Miz ar brezhoneg ha Nevez-hañv ar varzhed, lennadenoù barzhonegoù hag ehanoù-seniñ-kanal laouenek e brezhoneg ha galleg. Lod ag ar barzhonegoù lennet 'vo tennet diàr Al Liamm, kelaouenn lennegel brezhoneg.

Disadorn 15 a viz meurzh / 15e / Ti-levrioù Lenn ha Dilenn
Padelezh : 1e30

Apprendre le breton

Découvrez les cours de breton dispensés à Ti ar Vro Bro Gwened !

Des cours de breton sont proposés aux adultes sous la forme de cours du soir toute l'année ... En plus d'un apprentissage théorique, de nombreux exercices oraux sont enseignés afin de pouvoir rapidement échanger entre élèves (Niveaux A1, A2, B1, B2, Barrek).

Renseignements et inscriptions

Ti ar Vro Bro Gwened
09 72 61 16 89

Pour une formation plus longue, des sessions de formation continue de 3 ou 6 mois et des stages sont proposées afin d'acquérir de solides bases et de s'exprimer aisément et correctement en breton.

Renseignements et inscriptions

Stumdi : 02 98 21 39 94

Des méthodes d'apprentissage du breton en ligne sont proposées

- Desketa
- Kervarker
- Fluens.co

De nombreuses ressources numériques sont également accessibles sur le site de l'Ofis Publik ar Brezhoneg : www.brezhoneg.bzh

Deskiñ brezhoneg

Dizoloit ar c'hentelioù a vez kinniget e Ti ar Vro Bro Gwened !

Kentelioù brezhoneg a vez kinniget d'an dud daet, mod kentelioù-noz a-hed ar blez... Ouzhpenn un deskiñ teorikel zo. Kelenn dre boelladennoù dre-gomz vez graet get ar pal lakaat ar stajidi da eskemm e brezhoneg (live A1, A2, B1, B2, Barrek).

Titouroù ha enskrivadur

Ti ar Vro Bro Gwened
09 72 61 16 89

Ur stummadur stankoc'h 'vez kinniget ivez : dalc'hoù stummañ 3 pe 6 miz pad ha stajoù 'vez kinniget evit tapout diazoù solut ha kaozeal ken flour ha reizh e brezhoneg.

Titouroù ha enskrivadur

Stumdi : 02 98 21 39 94

Hentenoù enlinenn a vez kinniget

- Desketa
- Kervarker
- Fluens.co

Danvez niverel fonnus a c'hellit kavout war lec'hienn Ofis Publik ar Brezhoneg : www.brezhoneg.bzh

OFIS PUBLIK
AR BREZHONEG



OFFICE PUBLIC
**DE LA LANGUE
BRETONNE**

Galo

Ateliers en gallo

Initiation au gallo sur un thème donné à partir d'un enregistrement sonore, d'extraits de texte, etc. Ces ateliers permettent de se familiariser avec le gallo de manière conviviale et participative.

- Samedi 12 octobre
- Samedi 23 novembre
- Samedi 14 décembre
- Samedi 11 janvier
- Samedi 22 mars
- Samedi 17 mai
- Samedi 14 juin

10h / Médiathèque

Durée : 1h30

Apprendre le gallo

Pour suivre des cours de gallo vous pouvez vous rapprocher de l'Institut du Gallo afin de trouver des lieux d'enseignement.

Renseignement

Institut du Gallo : 02 30 96 25 00



Les colliers de l'Hermine

Chaque année, au mois d'octobre, l'Institut remet le collier de l'Hermine à quatre personnalités de toutes nationalités ayant œuvré pour le rayonnement de la Bretagne et de sa culture. Cette distinction créée à l'origine par le duc de Bretagne Jean IV en 1381, est remise depuis 1988 par l'Institut aux Herminés qui se voient remettre un collier, œuvre du célèbre joaillier Pierre Toulhoat.

Cette année la cérémonie se déroulera à Argentré-du-Plessis. Elle sera suivie d'un moment convivial.

A cette occasion le maître brodeur Pascal Jaouen exposera à la médiathèque et au centre culturel ses dernières créations originales.

Samedi 5 octobre / 14h / Centre culturel d'Argentré-du-Plessis

Durée : 3h

Sur réservation au 02 97 68 31 10



Informations pratiques

Nos espaces

Médiathèque de l'Hermine

Installée dans les locaux de l'Institut à Ti ar Vro Bro Gwened, la médiathèque de l'Hermine est ouverte à tous. Vous y trouverez en accès libre et gratuit un fonds de plus de 7000 ouvrages, revues, journaux, documents audiovisuels en français, breton et gallo sur la littérature, les arts, l'histoire et la culture bretonne. Membre du réseau des médiathèques du Golfe, l'inscription à la médiathèque vous permet d'emprunter ces documents via le site mediathequedugolfe.bzh. L'inscription est de 10 € (5 € pour les étudiants et les stagiaires en breton - les adhérents de l'Institut bénéficient de la gratuité).

Un poste informatique est aussi à disposition pour effectuer des recherches sur la culture bretonne.

De nombreuses animations y sont également organisées tout au long de l'année (ateliers, expositions, spectacles, etc.).

Renseignements

Laurence Brisson - 06 52 20 39 22
mediaoueg@skoluhelarvro.bzh



L'auditorium

L'auditorium situé dans les locaux du Ti ar Vro Bro Gwened permet d'accueillir 200 personnes pour les conférences, projections et autres activités organisées régulièrement par l'Institut.



Librairie Lenn ha Dilenn

La librairie Lenn ha Dilenn accueille plusieurs animations hors les murs de l'Institut comme des cafés littéraires. Elle participe également à la sélection des auteurs présentés lors des rencontres littéraires.

Renseignements

12 rue des Chanoines à Vannes
09 87 16 57 54

Soutenir l'Institut

Vous aimez la culture bretonne et vous souhaitez soutenir nos activités. Faites un don à l'Institut !

Même un petit don de 10 € nous permet de faire de grandes choses !

L'ensemble des activités de l'Institut est gratuit afin de permettre un accès à la culture bretonne à tous. La jeunesse est au cœur des actions de l'Institut qui porte une attention particulière à la transmission aux jeunes générations. Cette politique volontariste est fidèle aux valeurs de partage et d'ouverture défendues par l'Institut.

Pour poursuivre ses missions en faveur de la culture bretonne, l'Institut a besoin de votre soutien.

Merci !

Comment faire un don ?

Par chèque à l'ordre de l'Institut culturel de Bretagne

En ligne sur le site (www.skoluhelarvro.bzh/nous-soutenir)

En faisant un don à l'Institut et quel que soit son montant, vous bénéficiez d'une réduction fiscale.

Vous pouvez également nous soutenir en donnant à l'Institut des documents et ouvrages à caractère patrimonial et historique sur la Bretagne, afin d'enrichir nos collections et de mieux connaître la culture bretonne.

Vous pouvez enfin adhérer à l'Institut culturel de Bretagne pour nous soutenir et, si vous le souhaitez, participer à la vie de l'association et nous accompagner dans nos projets.

Le montant de l'adhésion est de 30 € pour les individuels, de 40 € pour les couples et de 50 € pour les associations.

À venir

Forum interceltique de la jeunesse

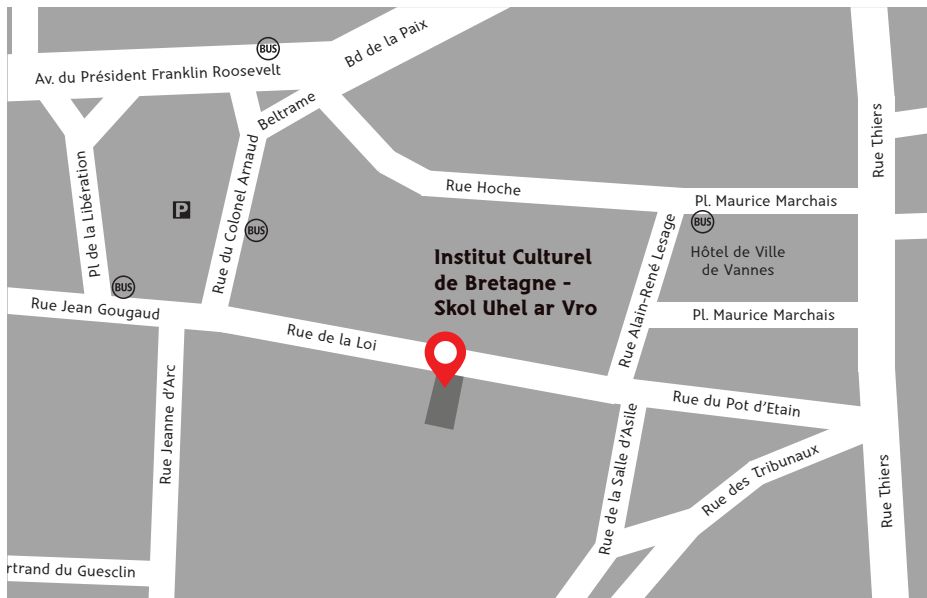
Retrouvez l'Institut pendant la période estivale au Festival interceltique de Lorient où il animera la 2ème édition du forum consacrée à la jeunesse celte.

Pour plus d'information, rendez-vous sur le site Internet de l'Institut et nos réseaux sociaux.



Institut culturel de Bretagne

3 rue de la Loi
56000 Vannes



Les espaces de l'Institut sont accessibles aux personnes à mobilité réduite.

Horaires d'ouverture

Du lundi au samedi de 9h30 à 12h30
et de 13h30 à 17h30

Informations

02 97 68 31 10 / 06 31 32 32 04
contact@skoluhelarvro.bzh
www.skoluhelarvro.bzh

Médiathèque

Mercredi et Jeudi de 9h30 à 12h30 et 13h30
à 17h30
Samedi de 9h30 à 13h

Fermeture annuelle de la médiathèque du 28
juillet au 17 août 2025 inclus et pendant les
vacances de Noël du 22 décembre 2024 au
1er janvier 2025 inclus.



Suivez-nous sur Facebook et LinkedIn.
Institut culturel de Bretagne - Skol Uhel ar Vro



**Institut
Culturel de
Bretagne**
Skol Uhel ar Vro